20 minutes



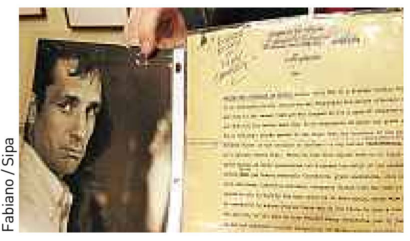
... QUAND ON A DES POTES QUI DÉPOTENT !
LittleBIG Planet 3
fun radio
LE SON DANCEFLOOR
gameblog
Best of Show
MEILLEUR JEU
DE PLATE-FORME
PARIS GAMES WEEK
PRIX
PARIS GAMES WEEK
JUNIOR 2014
PS4
Également disponible sur PS3

20 minutes

www.20minutes.fr Mercredi 26 novembre 2014 N° 2756

ÉDITION NATIONALE

LITTÉRATURE


Fabiano / Sipa

La lettre qui inspira Jack Kerouac retrouvée P.2

LOI VEIL

Jacques Toubon, défenseur du droit à l'avortement P.4

ÉTATS-UNIS


D. Goldman / AP / Sipa

Ferguson en proie à de nouvelles violences P.6

SUR 20MINUTES.FR

Tous les people dans le diaporama « Repérés ! »

Ave Astier

Pour la sortie du dernier « Astérix » qu'il a coréalisé avec Louis Clichy, Alexandre Astier est le rédacteur en chef d'un jour de « 20 Minutes ».

Photomontage : Maureen Cros / 20 Minutes - SND / M6

Imprimé sur du papier recyclé, ne jetez pas ce journal sur la voie publique : donnez-le. Merci !



1 La lettre qui a inspiré « Sur la route » à Kerouac retrouvée

Disparue il y a soixante ans, une longue lettre de Neal Cassady adressée à son ami Jack Kerouac, l'auteur de *Sur la route*, vient d'être retrouvée aux Etats-Unis, apprend-on dans *The Daily Telegraph*. Ce document de 18 pages, « considéré comme l'une des plus grandes pertes de l'histoire de la littérature », précise le quotidien, fait partie d'une mise aux enchères qui aura lieu ce 17 décembre, aux Etats-Unis. Dans cette lettre, Neal Cassady raconte à Jack Kerouac sa visite à Denver, voyage jonché d'anecdotes comiques et chargées en drogue, en alcool et en sexe. Et le document n'aurait, en réalité, jamais vraiment disparu. C'est à San Francisco que la fille d'un directeur d'un label de musique, lequel ne connaissait rien de Cassidy et Kerouac, a pu mettre la main sur le précieux « manuscrit », considéré comme le point de départ du mouvement littéraire et artistique de la Beat Generation. ■


Mk2 / Grégory Smith

Sam Riley, l'interprète de Sal Paradise, le narrateur et alter ego de Jack Kerouac, dans le film *Sur la route*.

2 Elton John a sauvé la vie de Lady Gaga

La chanteuse excentrique s'est confiée sur ses addictions au tabloïd britannique *The Sun*. Lady Gaga a révélé qu'Elton John était plus qu'un ami pour elle : « Il m'a sauvé la vie », a assuré l'artiste de 28 ans. Il y a deux ans, Lady Gaga menait tout sauf une vie saine. « C'était cette époque où je faisais des trucs vraiment stupides et où j'étais complètement à l'ouest… Comme si j'avais perdu la raison… » Le chanteur l'a vite recadrée.


Rex Features / REX / Sipa

3 Un drone survole la prison de Bois-d'Arcy

Un drone a été saisi lundi matin à proximité immédiate de la maison d'arrêt de Bois-d'Arcy (Yvelines), sans que l'on sache s'il a survolé la prison. L'engin, coincé dans un arbre « derrière le mur d'enceinte », a été délogé par les pompiers. Il ne portait pas de caméra, mais était en revanche équipé d'une nacelle.

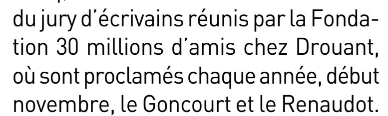
4 De l'ADN de Napoléon dans des montres suisses

L'initative vient du fabricant suisse DeWitt qui va lancer une série limitée, agrémentée de micro-fragments de cheveux de l'Empereur, acquis lors d'une vente aux enchères en novembre. « Il y aura de l'ADN de Napoléon dans nos montres », a déclaré, mardi à Genève, Mme Viviane de Witt, dont l'époux est un descendant direct de Jérôme Napoléon (1784-1860), le plus jeune frère de Napoléon.

5 Gilles Lapouge reçoit le Goncourt des animaux

L. Bonaventure / AFP

Le Goncourt des animaux a été décerné mardi à l'unanimité à *L'Ane et l'Abeille* de Gilles Lapouge (Albin Michel). « Un livre magique », selon Michel Houellebecq, membre du jury d'écrivains réunis par la Fondation 30 millions d'amis chez Drouant, où sont proclamés chaque année, début novembre, le Goncourt et le Renaudot.



6 Totti bat son record de plus vieux buteur

Francesco Totti a amélioré son record du plus vieux buteur de Ligue des champions. L'attaquant italien de la Roma, 38 ans, 1 mois et 29 jours, a ouvert le score contre le CSKA Moscou, mardi en Russie, avant que son équipe ne se fasse rejoindre à la fin (1-1).

7 Un joueur de cricket entre la vie et la mort

Le joueur de cricket australien Phil Hughes se trouvait dans un « état critique » dans un hôpital de Sydney mardi. Le batteur de 25 ans, violemment touché à la tête par un lancer lors d'un match du championnat des provinces australiennes, a été plongé dans un coma artificiel et reçoit des traitements afin de soulager son cerveau, menacé par des hémorragies.

8 Ils envoient une côte d'agneau tandoori dans l'espace

Un vol à couper le souffle. Le 14 juin dernier, deux artistes britanniques, Nikesh Shukla et Nick Hearn, ont envoyé une côte d'agneau tandoori à 25 000 m d'altitude, mentionne le site Francetv info. Et ce, grâce à un ballon d'hélium équipé d'une caméra GoPro. Un pari osé qui a finalement porté ses fruits. Le résultat est visible sur 20Minutes. fr, rubrique « T'as Vu ».

LA MÉTÉO



Un temps très automnal

Les pluies sont fortes et parfois orageuses du golfe du Lion aux Cévennes, remontant ensuite vers le centre-est. Un temps humide concerne également les côtes de la Manche, jusqu'au bassin parisien. Les nuages dominent ailleurs.



9 131 849

C'est le nombre d'exemplaires auquel s'est écoulé, en une semaine, le dernier album de Johnny Hallyday, « Rester vivant ». Soit le meilleur démarrage de l'année.

10 C'EST TWEETÉ !



11 Val Thorens, station de ski toujours au top

Val Thorens a reçu pour la deuxième année consécutive le prix de « la meilleure station de ski du monde » et de « meilleure station de ski française », aux World Travel Awards 2014, qui se sont déroulés samedi à Kitzbühel en Autriche. Des prix attribués par les votes du public, d'experts du tourisme, d'entreprises et de tour-opérateurs, provenant de 127 pays différents.

12 Un éleveur mis à l'amende pour un vautour fauve

Christian Derramond, 52 ans, un éleveur de moutons qui avait abattu un vautour fauve, une espèce protégée, en avril 2014 à Saint-Félix-de-Rieutord (Ariège), a été condamné mardi à 1 500 € d'amende et à des dommages et intérêts pour trois associations de protection de la faune. Son fusil a été confisqué et son permis de chasse suspendu pendant un an.

13 Halle Berry accuse son ex de racisme

Alors qu'elle est séparée de Gabriel Aubry depuis bientôt quatre ans, Halle Berry accuse ce dernier de vouloir rendre Nahla, leur fille de 6 ans, « plus blanche » en lui lissant et éclaircissant les cheveux. L'actrice, qui pense que son ancien compagnon ne supporte pas que sa fille soit métisse, a même porté plainte devant la justice américaine.


E. Agostini / AP / Sipa

14 Muse ouvrira les Vieilles Charrues

Après avoir assuré le show en 2000, 2004 et 2010, le trio anglais Muse sera de nouveau sur la scène des Vieilles Charrues pour la soirée d'ouverture de la 24e édition. Le festival de Carhaix, qui se tiendra du 16 au 19 juillet, a par ailleurs annoncé que le thème de cette année était « Alice au pays des Merveilles ». Les billets seront mis en vente ce mercredi à 10 h.

15 La transsexuelle « Bambi » décorée


G. Julien / AFP

La transsexuelle Marie-Pierre Pruvot, née Jean-Pierre en 1935, icône de cabarets transformistes, puis professeur de français pendant trente ans, a été faite chevalier du Mérite national lundi par Roselyne Bachelot, a annoncé l'ancienne ministre sur Twitter. Décorée pour « mérites distingués » lors d'une cérémonie au Centre LGBT (lesbiennes, gays, bi et trans), Marie-Pierre Pruvot avait pour nom de scène « Bambi ».

16 Bob Dylan donne un concert à un seul fan

Parmi les places de concert les plus prisées au monde, celle-ci l'emporte : la légende folk-rock Bob Dylan et son groupe ont donné dimanche un concert devant un public… d'une seule personne. L'heureux élu de cette représentation ultra-privée donnée à l'Académie de musique de Philadelphie était la star de la télévision suédoise, Fredrik Wikingsson.

17 Shy'm : « Quand certains sont choqués, d'autres en redemandent. »

La chanteuse, qui a dévoilé lundi *Solitaire*, son 5e album, était invitée en chat mardi sur 20minutes.fr. Celle qui « n'aime pas faires des choses de façon lisse » y évoque la liberté, son enfance et le « girl power ». La quasi trentenaire réplique aussi aux critiques après sa prestation sur un lit et en petite culotte blanche dans « Danse avec les stars » à la mi-novembre.


L. Zabulon / TF1

18 A 16 ans, il roulait à 160 km/h sur l'A6

Un jeune homme de 16 ans, sans permis de conduire, a été interpellé dimanche sur l'autoroute A6, à hauteur de la commune d'Arcueil (Val-de-Marne), après avoir été contrôlé à 160 km/h. Selon la police, il était au volant de la BMW de son père, achetée la veille des faits et qui n'était pas encore totalement assurée, roulant à 160 km/h, au lieu de 110 km/h.

19 Inzaghi et Berlusconi nient toute liaison

Barbara Berlusconi et Filippo Inzaghi, l'administratrice déléguée et l'entraîneur de l'AC Milan, ont publié mardi un communiqué pour démentir toute liaison entre eux. « L'information [lancée par l'hebdomadaire *Vero*] est fausse et totalement inventée », écrivent-ils. La fille du propriétaire du club de Silvio Berlusconi avait par le passé eu une relation, officialisée, avec l'attaquant brésilien Alexandre Pato. ■

20 Sambo, dernier éléphant en activité à Phnom Penh, prend sa retraite


H. Sinith / AP / Sipa

Sambo, 54 ans, la dernière éléphante en activité à Phnom Penh, a été bénie par une foule de moines bouddhistes mardi, un dernier hommage avant son départ pour la jungle où elle devrait couler une confortable retraite après trente ans de bons et loyaux services à transporter les touristes sur son dos.

#DIRECTPOLITIQUE

Pour Rihan Cypel, Hollande doit se raconter

« La France n'a pas vocation à intervenir au sol en Irak » contre l'organisation de l'Etat islamique. Député de Seine-et-Marne et secrétaire national du Parti socialiste chargé de la Défense, Eduardo Rihan Cypel était l'invité mardi de #DirectPolitique, l'émission de linternaute.com, en partenariat avec *20 Minutes* et *Ouest-France*. « Nous prenons nos responsabilités à travers notre aviation, a-t-il ajouté. Ce sera à l'armée irakienne d'intervenir. » Interrogé au sujet des interviews de Valérie Trierweiler dans la presse étrangère, il a encouragé François Hollande à « raconter aussi sa propre histoire ». « On ne le connaît pas assez, notre président », a-t-il regretté. ■

David Blanchard

Une émission en partenariat à retrouver sur les sites de : linternaute.com ouest france 20 minutes



SECONDES

JUSTICE

Les écoutes bloquées

Le ministère de la Justice a menacé mardi de poursuites les sociétés chargées des écoutes judiciaires. Celles-ci ont décidé de bloquer les nouvelles écoutes, faute de garanties sur leur avenir.

Mort à onze jours du procès

Un ex-éducateur qui devait être jugé pour des viols sur une mineure lundi, trente ans après les faits, est décédé le 13 novembre, à onze jours de son procès. L'instruction avait été notamment ralentie par la disparition du dossier en 2010.

CHÔMAGE

Perspective pessimiste

Le chômage devrait continuer à augmenter jusqu'à la fin de l'année 2015, avant de se replier légèrement courant 2016, selon les perspectives de l'OCDE publiées mardi.

JACQUES TOUBON Le Défenseur des droits revient sur les 40 ans de la loi Veil

« Il y a des résistances au droit à l'avortement »

Propos recueillis par Vincent Vantighem

Alors que la France célèbre, ce mercredi, les 40 ans de la loi Veil sur le droit à l'interruption volontaire de grossesse (IVG), le Défenseur des droits, Jacques Toubon, s'inquiète des conditions de son application.

Le droit à l'avortement est-il, selon vous, menacé en France ?

On ne peut pas parler de menaces. C'est devenu un droit et non plus une dérogation au Code pénal, comme ça l'était lors de la loi Veil. Mais il y a toujours des raisons de s'inquiéter de son application.

Lesquelles ?

La première tient à la carte sanitaire. Une centaine de services hospitaliers pratiquant l'avortement ont fermé en dix ans. Et beaucoup de médecins qui militaient pour ce droit dans les années 1970 partent à la retraite. Dans le monde médical, c'est donc un sujet moins présent.

Vos services sont-ils saisis de plaintes de jeunes femmes ?

Pas très souvent. Mais ce sont, à chaque fois, des situations représentatives. Notamment des femmes qui se présentent dans les hôpitaux entre dix et douze semaines de grossesse et à qui l'on fixe un rendez-vous au-delà du délai légal [douze semaines de grossesse]. C'est une façon détournée de refuser une IVG.

Les débats autour de la loi Taubira ont-ils réveillé une partie de l'opinion sur cette question ?

Ils ont relancé ceux qui veulent entraver le droit à l'avortement. On assiste à un retour de cette question dans le débat public. On a fait avancer le droit à l'avortement dans la loi, mais il y a des résistances préoccupantes. Regardez les élus qui ont parlé d'« avortement de confort ».

Y en a-t-il beaucoup, selon vous ?

Soyons clairs : il n'y en a aucun ! L'avortement n'est utilisé par personne comme un contraceptif.

Comment éviter que 5 000 femmes partent chaque année à l'étranger pour bénéficier d'une IVG ?

Consacrer des moyens à l'information. Ce n'est pas normal que des médecins de ville n'aient pas la liste des gynécologues de leur secteur pratiquant des IVG médicamenteuses, par exemple. ■

Lire aussi en page TV-Médias



A. Robert / Apercu / Sipa

« Il n'y a aucun avortement de confort », estime Jacques Toubon.

Alexandre Astier, rédacteur en chef

« Les filles doivent pouvoir se confier »



C. Gonthier / 20 Minutes

« Ce n'est pas la loi sur l'avortement qu'il faut contester, mais la raison pour laquelle on a dû la faire. Le fait qu'une adolescente soit obligée de parler à ses parents avant d'avorter n'est pas le problème. Ce qui en est un, c'est que toutes les filles ne puissent pas se confier à leurs parents. »



D. Meyer / AFP

Le père biologique, Yoan Delorme, veut se pourvoir en cassation.

JUSTICE

L'enfant né sous X reste adopté

C'est non. La cour d'appel de Rennes s'est prononcée mardi contre la restitution à son père biologique de Célestin, un enfant né sous X il y a 18 mois et confié depuis à des parents adoptifs. La cour, qui refuse également un droit de visite au père, est allée à l'encontre des réquisitions de l'avocat général qui avait demandé, comme en première instance, la remise de l'enfant à Yoan Delorme, 29 ans. Ce dernier, qui était en prison au moment de la naissance de son fils, réclamait sa garde après l'abandon de l'enfant par la mère biologique. Dénonçant un « vol d'enfant », Yoan Delorme a l'intention de se pourvoir en cassation.

De leur côté, les parents adoptifs ont accueilli avec joie la décision de justice. « L'intérêt de l'enfant, c'est de rester dans cette famille », a commenté leur avocat, Me Guillaume Le Maignan. « Ce sont des gens qui aiment cet enfant et cet enfant les aime. Couper ça, (...) ça aurait été faire subir un traumatisme énorme à cet enfant. Je pense que la cour a compris ça », a expliqué Me Le Maignan. ■

PMU.FR

VOUS POUVEZ JOUER ET GAGNER PARTOUT OÙ QUE VOUS SOYEZ

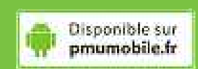








Téléchargez les **APPLICATIONS** PMU.fr





JOUER COMPORTE DES RISQUES : ISOLEMENT, ENDETTEMENT... APPELEZ LE 09 74 75 13 13 (APPEL NON SURTAXÉ).

ÉTATS-UNIS Un policier avait tué un jeune Noir en août

Pourquoi il n'y aura pas de procès à Ferguson

De notre correspondant aux Etats-Unis, Philippe Berry

Lundi soir, la décision du grand jury de ne pas inculper le policier ayant tué le jeune Michael Brown, le 9 août, a remis le feu à Ferguson. Après une nuit d'affrontements, plus de 60 personnes ont été interpellées, et mardi soir, 2 200 hommes de la Garde nationale ont été déployés. Pour apaiser les tensions, le procureur Bob McCulloch a publié plusieurs centaines de documents mis à la disposition des douze jurés. Ce jour-là, tout s'est joué en 90 secondes.

› Le policier frappé au visage. Le jour des faits, l'officier Darren Wilson patrouille en voiture lorsqu'il aperçoit deux personnes qui marchent sur la chaussée. Se rendant compte qu'ils correspondent à la description de suspects recherchés pour le vol d'une boîte de cigarillos dans une supérette, il leur ordonne de se mettre dos au mur. Il ouvre sa portière, mais le plus grand, Mike Brown, « la referme » sur lui et l'agresse par la fenêtre ouverte, selon le policier. « J'ai pensé qu'avec un de ses coups de poing, il pouvait me mettre K.-O., ou pire », assure-t-il. Brown, âgé de 18 ans, pesait 130 kg pour 1,93 m. Des photos publiées confirment que l'officier a été frappé au visage. N'ayant pas de Taser, il attrape son arme et prévient Brown qu'il va tirer. Le suspect tente de prendre le contrôle du pistolet et l'officier fait feu à deux reprises, blessant le jeune homme au bras. Mike Brown prend la fuite.


C. Fletes-Bou / Newscom / Sipa

C'est le procureur Bob McCulloch qui a annoncé la décision.

› Michael Brown est revenu vers le policier. Du sang de la victime a été détecté à 50 m de la voiture. Or, son cadavre a été retrouvé à 41 m. Selon le procureur, ces analyses « corroborent » la version d'un témoin clé, selon laquelle le jeune homme s'est retourné et a « chargé » vers le policier, alors que ce dernier lui avait ordonné de se rendre. Wilson dit avoir tiré à plusieurs reprises, puis avoir marqué une pause avant de faire feu à nouveau, portant le coup fatal. « Dans la tête des jurés, si Michael Brown voulait se rendre, il aurait dû s'arrêter ou aller au sol », estime l'ancien procureur californien Michael Cardoza. Selon lui, cette décision du grand jury « n'est pas surprenante ». ■

Les tweets polémiques de Taubira

S'agit-il de « les tuer avant qu'ils ne grandissent ? », s'est interrogée Christiane Taubira dans un tweet en anglais en parlant des jeunes Noirs. Cette intervention a suscité de nombreuses critiques, l'accusant d'ingérence. Pour se défendre, la ministre a assuré qu'il s'agissait pour elle de « dire (sa) solidarité dans une situation qui est extrêmement douloureuse ».

LE CHIFFRE

39,46 %

des Tunisiens ont voté pour Béji Caïd Essebsi, dimanche lors de l'élection présidentielle. Il affrontera Moncef Marzouki (33,43 %) au second tour.

MISTRAL

La livraison suspendue

La France a décidé mardi de surseoir « jusqu'à nouvel ordre » à la livraison du premier navire militaire Mistral à la Russie. « Le Président considère que la situation dans l'est de l'Ukraine ne permet toujours pas la livraison du premier bâtiment. » François Hollande a répété à plusieurs reprises que le cessez-le-feu devait être « entièrement respecté » avant que Paris ne procède à la livraison des navires. ■

TRAVAIL Un projet de loi modifiant les règles sur les licenciements collectifs est à l'étude

Les plans sociaux bientôt simplifiés?

Claire Planchard

« Aberrant. » Philippe Louis, le président de la CFTC, n'en revenait pas, mardi, en apprenant les nouvelles dispositions du projet de loi Macron sur l'activité visant à faciliter les plans sociaux. Selon les informations de l'AFP, plusieurs articles de la réforme, qui doit être présentée le 10 décembre en Conseil des ministres, prévoient en effet de modifier en profondeur les conditions entourant les licenciements collectifs en faveur des entreprises. Parmi eux figure notamment la possibilité pour l'employeur de fixer unilatéralement les critères d'ordre des licenciements, sans accord des syndicats. « Nous n'étions pas du tout informés de ces mesures. Je ne vois pas comment on peut ainsi modifier l'équilibre de l'accord sur la sécurisation de l'emploi conclu par les partenaires sociaux en 2013, sauf à annuler purement et simplement cet accord », a réagi le patron de la CFTC, qui dénonce un « coup de boutoir » totalement contraire au « dialogue social » pourtant prôné par le gouvernement.

Les patrons satisfaits

Si ces articles sont passés relativement inaperçus, ils constituent pourtant « une grave remise en cause du droit du travail », a réagi pour sa part à l'AFP Judith Krivine, avocate de la CGT au sein du cabinet Dellien. Ces dispositions « visent à contrer des juridictions administratives qui ne seraient pas favorables aux entreprises ». Elle y voit « un nouveau geste au Medef ». Du côté des entreprises, Déborah David, juriste chez Jeantet Associés, a salué au contraire auprès de l'AFP des « dispositions très positives » permettant de « corriger les imperfections de la loi de sécurisation de l'emploi » et de « remettre les juridictions administratives sur le droit chemin ». ■


Y. Tsuno / AFP

Macron doit présenter son texte le 10 décembre, en Conseil des ministres.

Les syndicats seront consultés jeudi

Contacté par l'AFP, Bercy a tenté de temporiser, arguant que le « but » de cette réforme est de « ne pas faire invalider des plans de sauvegarde de l'emploi (PSE) entiers pour des motifs de pure forme d'une décision administrative extérieure à ce PSE ». Le ministère précise que les partenaires sociaux « seront consultés » sur les modifications jeudi, lors d'une réunion de la Commission nationale de la négociation collective (CNNC).



A. Chauvet / 20 Minutes

De g. à dr. : Irène Frain, Gilles Lapouge, Michel Houellebecq et Réha Hutin.

MICHEL HOUELLEBECQ Il est membre du jury du prix 30 millions d'amis, décerné à Gilles Lapouge

«Une écologie pas assez sérieuse»

Propos recueillis par Audrey Chauvet

«Un livre magique » : Michel Houellebecq se contenterait bien de ces trois mots pour évoquer le lauréat du prix littéraire 30 millions d'amis, le roman *L'âne et l'Abeille* de Gilles Lapouge (éd. Albin Michel), distingué mardi par un jury d'écrivains réunis autour de Réha Hutin, la présidente de la Fondation 30 millions d'amis. Enchaînant les cigarettes, l'écrivain s'est quand même confié à *20 Minutes*.

Vous dites que le roman de Gilles Lapouge est « magique », qu'est-ce que ça signifie ?
On est émerveillé par la manière dont c'est écrit. Il y a un ton très particulier, très tendre. C'est un livre de vieux. Tolérant. Très différent de moi, mais j'ai beaucoup aimé. Je ne suis pas assez âgé pour écrire des livres pareils.

Partagez-vous les combats de la Fondation 30 millions d'amis pour les droits et le respect des animaux ?
En gros, oui. Je ne suis pas contre la chasse, mais je suis contre l'élevage tel qu'il est pratiqué, contre la corrida et la vivisection.

L'écologie, ça vous parle ?
J'ai fait des études d'écologie végétale. Mais je trouve que le sujet est abordé avec une absence de sérieux. Quand un équilibre biologique est détruit, ce n'est pas très grave car un autre se forme sur une autre base. Cela se passe depuis l'origine de la Terre. Il faut sauver les conditions d'existence sur la planète, mais des modifications climatiques, il y en a toujours eu.

Quel est votre roman préféré parmi ceux où un animal joue un rôle important ?
Lassie, chien fidèle [d'Eric Knight]. Ou *180 jours* d'Isabelle Sorente [sur les élevages de porcs]. ■

POINT DE VUE

L'Elysée attendu au tournant



Anne Bruel

Lors de la 3e conférence environnementale, Humanité et Biodiversité s'impliquera notamment par des propositions en matière de climat, de transports et de santé. Mais au-delà de ces résolutions pour défendre la biodiversité, nous attendons du président de la République et du Premier ministre qu'ils fassent la preuve que l'environnement est une composante de leur projet. Nous voulons en particulier des annonces sur les procédures d'instruction des projets d'aménagement, dont l'actualité récente a mis en évidence les failles. Ainsi, dans les régions, l'autorité environnementale ne peut plus être laissée aux préfets. ■ ***Christophe Aubel, directeur d'Humanité et Biodiversité***

COMPÉTITION Partenaire de la ville de Nice, qui accueillera les European Masters Games, du 1er au 11

Il n'y a pas d'âge pour les médailles

Pascal Boyer

Dans moins d'un an, du 1er au 11 octobre 2015, Nice accueillera les European Masters Games (EMG). 10000 participants de 35 ans et plus sont attendus dans la ville organisatrice désignée en 2011 par l'International Master Games Association.
Les EMG sont la déclinaison européenne des World Masters Games, qui ont eu lieu à sept reprises depuis la 1re édition à Toronto, en 1985. Après Malmö (Suède) en 2008 et Lignano Sabbiadoro (Italie) en 2011, les sportifs de tous niveaux et de tous âges vont donc se rencontrer sur la Côte d'Azur en 2015.

Une catégorie « 100 ans et + » et des disciplines handisports.

Car le grand intérêt des Masters Games est bien là : c'est peut-être vous qui courrez après une médaille dans onze mois... Les inscriptions sont ouvertes dans la plupart des épreuves, et sont réservées aux plus de 35 ans à quelques exceptions près. Les critères ? Un certificat médical, une assurance et le règlement des droits d'inscription (140 € par athlète).
Sans rappeler ici la philosophie de Coubertin qui fit la grandeur des Jeux olympiques, les European Master Games sont plus une fête du sport pour tous, avec des catégories, comme celle des « 100 ans et + », qu'une chasse aux médailles.



Imga

Les European Masters Games proposent pas moins de 27 disciplines pour les sportifs de plus de 35 ans.

Néanmoins, pour ceux qui se sentent dans la force de l'âge, la compétition sera relevée et les podiums seront souvent difficiles à atteindre. Car même si une grande compétition multisports pour vétérans ne verra pas tomber le record d'Usain Bolt, la diversité des épreuves promet de beaux face-à-face. Toutes les disciplines au programme sont reconnues par le Comité international olympique (CIO)... mais ne sont pas toutes olympiques pour autant. Ainsi, le rugby et le karaté voient une belle occasion de faire leur promotion.

Tous peuvent participer

Par ailleurs, les sportifs handicapés ne sont pas oubliés avec des compétitions d'athlétisme et de tennis en version handisport. Pour guider et accueillir les participants et les spectateurs, 1200 bénévoles seront par ailleurs « recrutés ». L'occasion pour chacun de participer à cette fête du sport sans forcément concourir. Durant les onze jours de compétition, le village des Masters Games, poumon de la compétition, rythmera la vie niçoise depuis le cœur de la ville : la place Masséna et sa vue sur la Méditerranée. ■

« Impliquer Nice dans le sport »

Christian Estrosi
Maire de Nice


B. Bébert / Sipa

Pourquoi vous êtes-vous mobilisé pour organiser les European Masters Games ?
Le sport vétéran est devenu ces dernières années un phénomène de société et l'édition des World Masters Games en 2009 à Sydney, avec plus de 30000 participants, a marqué les esprits. Il est important que la France accompagne ce mouvement et j'ai voulu que Nice en soit le fer de lance.

En quoi le « sport santé » est-il un enjeu selon vous ?
La pratique sportive est le meilleur moyen de lutter contre certaines maladies liées à notre mode vie. Les chiffres sont là pour nous le rappeler : 17,5% de la population avait plus de 65 ans en 2013, ils seront 30% en 2060. Les plus de 80 ans passeront de 5% à 12% sur la même période. Le coût annuel de la dépendance en France, est de 23 milliards d'euros. Qu'en sera-t-il dans vingt ans, dans trente ans ?

Comment une ville peut-elle accompagner cette pratique ?
La ville de Nice est impliquée dans le sport comme facteur de santé physique et mentale depuis plusieurs années avec la réalisation de nombreuses infrastructures. Nous voulons encore renforcer ce message fort à travers l'organisation de ces Masters Games par exemple. ■ ***P. B.***

RETOMBÉES

20 millions d'euros espérés

Avec 10000 participants attendus, les European Masters Games n'au-ront pas la même stature que les World Masters Games qui avaient réuni trois fois plus de concurrents à Sydney en 2009. Mais tout de même : les organisateurs estiment à 45 millions d'euros les sommes dépensées par les participants et leur entourage durant la dizaine de jours que durera la compétition.
En 2015, le maire de Nice table lui-même sur « 20 millions d'euros de retombées économiques directes pour la ville ». Mais de manière plus pérenne, l'organisation d'un événement d'une telle ampleur créera sans conteste un élan dans la ville. Avec les 1200 bénévoles nécessaires, une cinquantaine d'associations de la ville apportent leur concours à cette organisation, consolidant ainsi le socle associatif et sportif de la ville.
En termes d'image également, si le défi est bien relevé, Nice a tout à gagner à accueillir sous ses palmiers de belles images et 300 journalistes attendus du monde entier.
« Et puis ces Masters Games apporteront une dimension nouvelle dans le sens où ils seront une vitrine extraordinaire pour la promotion du sport santé en France » ajoute Christian Estrosi, pas peu fier de donner un destin national à cette organisation niçoise... ■ ***P. B.***

octobre 2015, « 20 Minutes » vous présente les enjeux de cette manifestation sportive atypique

Olivier Dufit, le challenge avant tout

Pascal Boyer

Olivier Dufit fait du sport depuis ses 5 ans : du football, du tennis et du volley pendant quinze ans, jusqu'aux portes de la Nationale 3.

A 35 ans, il a commencé le taekwondo. « J'ai mis six ou sept ans à obtenir la ceinture noire mais à cet âge-là, on prend son temps. Quel que soit le sport, je le pratique pour le plaisir. J'avais envie de m'essayer aux arts martiaux depuis longtemps, et j'ai tout de suite trouvé le taekwondo très enrichissant. »

Olivier a surtout toujours aimé les compétitions et les défis qui vont avec. Aujourd'hui 3e dan, il est aussi président de son club dans le 15e arrondissement de Paris depuis quatre ans : « J'aime le challenge de manager des bénévoles, des gens sur qui l'on n'a aucun pouvoir. »

« Le sport est surtout un équilibre et un plaisir qui permet de se défouler. »

L'idée des Masters Games est née chez lui il y a deux ans : « Un licencié du club avait participé aux World Masters Games à Turin et avait terminé deuxième en technique. Avec son coach, on s'était fixé comme objectif les prochains Jeux mondiaux, mais le taekwondo n'y sera sans doute pas. Nous nous sommes donc inscrits aux EMG. Nice est moins exotique, mais le challenge est important. »

« Les pronostics sont impossibles car on ne connaît pas les autres compétiteurs. » En attendant de les voir, Olivier, entre ses journées de travail dans une agence de communication, a commencé sa préparation : « vélo elliptique le matin et deux entraînements par semaine : comme dans la plupart des sports, il faut travailler régulièrement pour entretenir la souplesse et la musculature. »

Des combats imaginaires

La préparation va s'intensifier au printemps pour une montée en puissance au niveau cardio et physique sans abandonner les exercices techniques. « Grâce au maître Edouard Branco, un 8e dan mondialement reconnu, nous allons travailler sur des poomsaes, dont certains que je ne connais pas encore. » Les poomsae sont des enchaînements de figures représentant des combats imaginaires.

Car il n'y a aucune violence lorsque l'on regarde évoluer Olivier Dufit. Les mouvements sont propres, secs et les enchaînements fluides : « Le sport, c'est surtout un équilibre et un plaisir, qui permet de se défouler, d'apprécier la fatigue d'après et de rester soudé avec le groupe. » Avant tout un état d'esprit finalement. ■


P. Boyer / 20 Minutes

A 48 ans, le Parisien s'apprête à participer pour la première fois aux European Masters Games en taekwondo.

Comment rester performant après 35 ans ?

En vieillissant, il est recommandé de consacrer plus de temps au sport. « A 35 ans, les périodes d'échauffement et de repos doivent être augmentées en raison de la diminution des capacités de récupération du corps », assure le médecin du sport Rémi Mifsud. En effet, la régénération de la masse musculaire est plus lente. Et les traumatismes que subit l'organisme sont plus importants pour une personne sans préparation.

Pour Jean-Paul Blanc, membre de la Société française de nutrition du sport, « les écarts se paient plus durement et diminuent les capacités des sportifs ». « De plus, souligne Grégory Tieyre, diététicien, les déchets formés pendant l'effort sont moins bien éliminés. »

Selon ce collaborateur du FC Auch Gers, la rigueur est de mise. « Un peu de charcuterie ou des gâteaux apéritifs c'est calorique, mais aussi très riche en graisse. La graisse se perd moins vite après 30 ans et elle augmente l'acidité corporelle qui est contre-productive pour la performance. »

Cependant, il est des disciplines où l'âge peut devenir un avantage. Le Dr Mifsud affirme qu'« en vieillissant, on régénère les fibres musculaires de l'endurance. Dans les marathons, les meilleurs ont entre 35, 40, voire 45 ans. » ■ *André Barthélémy*

Les Français et le sport, en chiffres

D'après les chiffres publiés en juin dernier par le ministère des Sports, le sport loisir semble privilégié par les Français.

› 7 sessions par an. C'est, en moyenne, le nombre de sessions de sport pratiquées par an et par Français (de plus de 15 ans). Mais 65 % des Français en font toutes les semaines.

› Le foot, n° 1 des licences. En 2012, sur les 8,5 millions de licences sportives délivrées, 2 millions l'étaient par la FFF. Le tennis (1,1 million) et l'équitation (700 000) complètent le podium devant le judo, le basket, le hand et le golf.

› Le sport nature loin devant. 28 millions de Français déclarent pratiquer la marche de loisir, activité qui surpasse toutes les autres. Derrière, quasiment à égalité, la natation de loisir, la marche « utilitaire » et le vélo de loisir sont revendiqués par environ 12 millions de personnes. Le foot ne vient qu'après la baignade, le ski alpin et la pétanque.

› Vélo et marche après 50 ans. Les plus de 50 ans abandonnent les sports trop physiques et s'adonnent, dans leur grande majorité, à la marche, puis au vélo et à la natation. Le sport pour le bien-être. ■ *P. B.*

THRILLER Jeremy Renner incarne un reporter intrépide dans « Secret d'Etat », tiré d'une histoire vraie

Une vérité qui dérangeait trop

Caroline Vié

C'était un sacré bonhomme que Gary Webb (1955-2004) auquel Jeremy Renner redonne vie dans *Secret d'Etat*. Ce journaliste lauréat du prix Pulitzer n'a pas hésité à risquer sa vie pour démontrer que la CIA et le gouvernement américain collaboraient avec des narcotrafiquants vénézuéliens au milieu des années 1990 pour financer les Contras, rebelles partisans des Etats-Unis.

Une performance solide

Comment la CIA a-t-elle pu favoriser l'invasion du crack dans les rues californiennes ? C'est ce que Gary Webb a tenté d'expliquer. « Il avait foi en son métier et mettait un point d'honneur à dénoncer ce qui devait l'être », explique Jeremy Renner. Michael Cuesta filme son enquête comme un thriller rendant hommage au courage de ce professionnel intrépide qui mit sa carrière en péril pour faire éclater une vérité dérangeante. « Webb a tellement bien fait son travail qu'il a révélé la corruption d'un gouvernement et a mis le public mal à l'aise ! », assène le scénariste Peter Landesman.
Entouré par des seconds rôles remarquables (Ray Liotta, Andy Garcia et Paz Vegas), Renner livre une performance solide en n'hésitant pas à montrer le journaliste sans chercher à l'angéliser. Il a reçu le soutien de la veuve de Gary Webb, qui a même fourni les vidéos que l'on peut voir pendant le générique de fin. « Le film brosse le portrait d'un homme vulnérable, avec ses zones d'ombre », souligne Renner.
Hommage à la presse dans ce qu'elle a de plus noble, *Secret d'Etat* évoque les films militants comme *Les Hommes du Président* d'Alan J. Pakula. Gary Webb a été retrouvé mort de deux balles dans la tête. Si l'enquête a conclu à un suicide, bien des gens pensent qu'il a été assassiné. ■


Metropolitan FilmExport

Jeremy Renner incarne Gary Webber, journaliste d'investigation.

Alexandre Astier, rédacteur en chef d'un jour


C. Gonthier / 20 Minutes

« Bluffé par ses transformations »

« Quand j'ai vu l'affiche de *Secret d'Etat*, j'ai cru que c'était mon pote Jérémie Renier qui tenait le rôle principal du film et j'ai été bluffé par ses transformations. Ce n'est qu'en m'approchant que j'ai constaté que c'était Jeremy Renner qui tenait la vedette du film. »

FAMILLE

Asia refuse d'être « incomprise »

Asia Argento est en terrain connu avec *L'Incomprise* présenté dans la section Un certain regard à Cannes. L'histoire d'une fille tentant de se faire aimer par ses parents en instance de divorce n'est pas sans rappeler celle de la réalisatrice, fillette du réalisateur Dario Argento et de la comédienne Daria Nicolodi, séparés dans les années 1980. Mais elle refuse que son film soit pris comme un règlement de comptes. « Tout le monde a ressenti cette impression de solitude », explique-t-elle. Avec un humour féroce, la réalisatrice confronte son héroïne (Giulia Salerno) à l'indifférence et à la violence des adultes. « J'avais envie de donner une voix à cette enfant car on les écoute trop peu. »
La cinéaste a pensé aux *Quatre Cents Coups* (1959) de Truffaut et à *L'Incompris* (1967) de Comencini, deux films sur des enfants maltraités. Son empathie pour cette gamine déchirée entre un père comédien et une mère volage incarnée par Charlotte Gainsbourg est communicative. Une belle maturité de cinéaste. ■ ***C. V.***


Paradis Films

Giulia Salerno incarne une fillette déchirée entre son père et sa mère.

DRAME

Un « rôle en or » pour Bérénice Bejo dans « The Search »

Trois ans après *The Artist*, comédie largement récompensée, le couple Michel Hazanavicius-Bérénice Bejo change de registre pour *The Search*, drame guerrier qui se déroule pendant la guerre de Tchétchénie en 1999. « Après un triomphe comme celui de *The Artist*, il fallait faire autre chose et Michel m'a offert un rôle en or qui était aussi un défi », explique la comédienne.
Elle incarne une responsable de l'Union européenne qui se laisse toucher par la détresse d'un garçon abandonné. Leurs rapports difficiles sont l'un des éléments centraux d'un film décrivant également le conflit par les yeux d'un jeune soldat russe. « Bérénice a apporté une grande sensibilité à son personnage qui finit par ressentir la guerre dans sa chair », raconte le réalisateur. L'actrice y donne la réplique à Adbul Khalim Mamatsuiev, émouvant en môme traumatisé. « Il ne faut pas croire que Michel me facilite la vie parce que nous sommes mariés, insiste Bérénice Bejo. Si cela me rassure un peu, j'ai surtout envie de l'impressionner ! » Que ce soit face à Annette Bening ou face au bambin, l'actrice rayonne. « Elle me bluffe constamment par son implication et sa force de caractère », insiste Michel Hazanavicius. Il semble évident que ce duo n'a pas fini de collaborer. ■ ***C. V.***


La Petite Reine/La Classe Américaine

Bérénice Bejo, sur le front tchétchène.

Sur 20minutes. fr



VIDÉO

Caroline Vié décrypte les sorties

PLUS DE 1.5 MILLIONS D'ENTRÉES EN 1 SEMAINE ! LA RÉVOLTE EST EN MARCHE.

« DES COMBATS SPECTACULAIRES »
20 Minutes

« UN CASTING QUATRE ÉTOILES »
Le Figaro

« ÉPIQUE ET TENDU »
Gala

HUNGER GAMES
LA RÉVOLTE
PARTIE I

SON COURAGE CHANGERA LE MONDE

ACTUELLEMENT AU CINÉMA

Crédits non contractuels.





















#LeGeaiMoqueurEstVivant
TheHungerGamesExclusive.com #HUNGERGAMES3 /HUNGERGAMES.LEFILM

ANIMATION Alexandre Astier et Louis Clichy signent l'adaptation du « Domaine des dieux »

Par Toutatis, c'est le meilleur !

Caroline Vié

Quand le créateur de « Kaamelott » rencontre un transfuge de Pixar, cela donne *Astérix - Le Domaine des dieux*, un film d'animation beau, drôle et intelligent. Alexandre Astier et Louis Clichy signent l'adaptation de l'un des albums les plus réussis de Goscinny et Uderzo. « Cet album est le mieux construit de tous, car Astérix et ses amis y sont vraiment mis en danger », explique Alexandre Astier, qui a su innover tout en respectant la trame de l'histoire, où le village gaulois et sa forêt sont menacés par la construction d'immeubles romains.
La patte personnelle des deux réalisateurs est visible, mais l'ensemble reste très cohérent. « L'écriture dynamique d'Alexandre est stimulante à mettre en images, précise Louis Clichy. La mise en scène des séquences dialoguées est sobre, alors que je me suis lâché sur certains passages plus cartoon. » On retiendra notamment une étonnante chasse au sanglier et des bagarres homériques où des poissons pas frais sont mis à contribution. Les dialogues brillants, qui sont la marque de fabrique d'Astier, sont récités par des pointures comme Roger Carel (qui reprend son rôle d'Astérix créé dès 1967), mais aussi Lionnel Astier, Laurent Lafitte, Alain Chabat ou François Morel.

Déjà un autre projet

C'est sans doute parce que ce sont deux passionnés qui s'y sont collés que ce film est la meilleure adaptation d'Astérix à ce jour. « Quand on part d'une matière aussi riche que celle-là, il faudrait vraiment être nul pour tout rater », s'amuse Astier. Si le film est un succès au box-office, le deux réalisateurs rêvent déjà d'un projet encore plus ambitieux : une aventure originale des Gaulois. Voilà qui donne sacrément envie que les entrées de leur film soient dopées à la potion magique. ■


Universum Film / 20 Minutes

Le village gaulois est menacé par la construction d'immeubles romains.

Alexandre Astier, rédacteur en chef d'un jour


C. Gonthier / 20 Minutes

« Deux points de vue différents »

« Louis Clichy et moi avons croisé nos idées avec deux points de vue différents, celui du son et celui de l'image. J'ai bossé avec les acteurs en m'appuyant sur la musique des dialogues. Louis se passionne davantage pour le muet. C'est pour cela que nous avons si bien collaboré : nous nous complétons. »

Les Gaulois rajeunissent en 3D

Astérix a connu une vie cinématographique variée depuis *Astérix le Gaulois* en 1967. Dessins animés et films en prises de vues réelles ont permis au personnage d'occuper l'écran avec plus ou moins de succès. « L'animation permet de mieux renouer avec l'esprit des albums, plutôt que de voir des acteurs connus grimés tentant de jouer les personnages », déclare Alexandre Astier. *Astérix - Le Domaine des dieux* est le premier opus à être réalisé en images de synthèse.

Les personnages sont comme échappés des albums.

« Le fait de réaliser le film en 3D faisait partie du cahier des charges imposé par la production », explique le coréalisateur, Louis Clichy. Sous le contrôle de maître Albert lui-même, les héros ont pris un coup de jeune, tout en donnant l'impression de s'être échappés des albums. Le réalisateur a étudié soigneusement chaque personnage, afin de ne pas trahir l'œuvre originale. « La modélisation coûte une fortune, donc nous avons dû nous montrer raisonnables sur le nombre de premiers rôles », précise Louis Clichy. La modernité du trait d'Uderzo est évidente à chaque plan. La mise en scène dynamique du duo Astier-Clichy fait le reste. On n'avait jamais vu Astérix s'animer avec autant de dynamisme. ■

C. V.


SND

Jeff Koons / Monsoon Art Collection / Tom Powel Imaging

La sculpture en verre et plâtre de Koons, *Boule réfléchissante (Ariane) (2013)*.

ART Outre la rétrospective au Centre Pompidou, ses œuvres sont visibles un peu partout

Jeff Koons envahit Paris

Benjamin Chapon

Impossible d'échapper à ses œuvres. En homme d'affaires averti, l'artiste américain Jeff Koons a profité de la rétrospective que lui consacre le Centre Pompidou pour nouer plusieurs partenariats avec des marques et mécènes. Tandis que le magasin Expo in the City organise samedi un immense lâcher de *Balloon Dog* en baudruche, H&M commercialisera le 10 décembre, en exclusivité dans la boutique des Champs-Elysées, un sac orné du *Balloon Dog*.

Trop cher pour les musées

Le BHV, lui, a installé une reproduction géante de l'œuvre *Popeye* sur sa façade. Le Bazar de l'Hôtel de Ville est la propriété du groupe Galeries Lafayette qui travaille régulièrement avec Jeff Koons. L'artiste a aussi des accointances avec le Printemps, dont le propriétaire, Bernard Arnault, est un des acheteurs réguliers de ses œuvres.

Jeff Koons estime que les musées ne sont pas l'unique vecteur de diffusion de sa production. Il s'est toujours posé comme un artiste des classes moyennes, malgré les prix astronomiques de ses œuvres.

D'ailleurs, aucune de celles que présente Pompidou n'appartient au Centre. L'artiste est aujourd'hui trop cher pour les musées français. « C'est le grand artiste qui manque à notre collection », regrette Bernard Blistène, commissaire de l'exposition et directeur du musée. Il faudrait pour cela que le Centre Pompidou bénéficie du don d'un collectionneur que Bernard Blistène juge « bien improbable. » L'Etat pourrait se porter acquéreur d'un sac H&M. Comme le Français moyen. ■

Rétrospective « Jeff Koons » jusqu'au 27 avril au Centre Pompidou.

Sur 20minutes.fr



DIAPORAMA

Les œuvres exposées à Pompidou



SECONDES

ENCHÈRES

Un manuscrit de Carla Bruni pour le Téléthon

Carla Bruni va mettre aux enchères le manuscrit de sa chanson « Quelqu'un m'a dit », au profit du Téléthon, lors d'une vente caritative le 6 décembre à Paris, a annoncé mardi l'Hôtel Drouot. Il est estimé entre 1000 et 1200 €.

CINÉMA

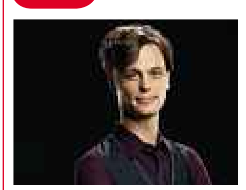
Un inédit d'Orson Welles en 2015 ?

Un film inachevé d'Orson Welles, *The Other Side of the Wind*, pourrait être présenté au public en 2015 pour le centenaire de la naissance du réalisateur.



20.55 Série





Esprits criminels

«Gabby». (USA, 2014). Avec **Joe Mantegna, Shemar Moore, AJ Cook.**
La petite Gabby est kidnappée dans le véhicule de sa tante, Sue Walsh. Hotchner et son équipe sont aussitôt envoyés sur place.

21.45 Esprits criminels (2 épisodes).
23.25 Arrow Série.

france 2

20.45 Téléfilm



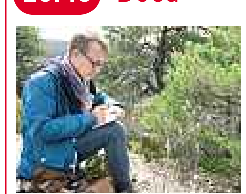
La Loi, le combat d'une femme...

...pour toutes les femmes». Réalisation: C. Faure (Fr., 2014). 1h30. Avec **Emmanuelle Devos.**
En 1974, Simone Veil fait face à la violence que suscite le projet de loi.

22.10 Ces trois jours qui ont changé la vie des femmes Débat.



20.45 Docu



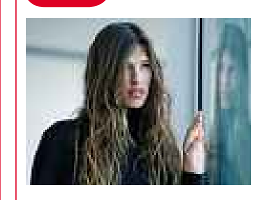
Le Monde de Jamy

Réalisé par Stéphane Jobert (Fr, 2014). «Au cœur de la faune sauvage».
Au Kenya, dans le Sud de la France et en Norvège, des hommes et des femmes vivent au plus près de la faune.

23.00 Grand Soir 3
23.50 Esa-Pekka Salonen dirige l'Orchestre de Paris Concert.



20.55 Film



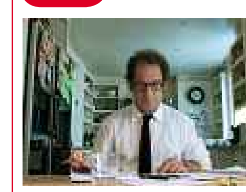
L'amour est un crime parfait

✪✪ Thriller d'Arnaud et Jean-Marie Larrieu (Fr., 2013). 1h50. Avec **Mathieu Amalric, Maïwenn.**
Un professeur d'université tombe sous le charme de la mère de sa maîtresse.

22.45 Le Géant égoïste ✪✪✪ Drame de Clio Barnard. (G.-B, 2013).



20.50 Film



Pater

✪✪ Essai de Alain Cavalier (Fr., 2011). 1h45. Avec **Alain Cavalier, Vincent Lindon.**
Alain Cavalier et Vincent Lindon jouent à être alternativement un chef d'Etat et son Premier ministre.

22.35 Berlin Stories Docu. «Ecrire la ville».
23.30 Dehors, c'est l'été ✪✪ Drame. VO.



20.50 Jeu

Le Meilleur Pâtissier

Présenté par Faustine Bollaert. Invité : Philippe Conticini. «La finale».
Grande finale pour les quatre pâtissiers amateurs encore en lice. Mercotte a déniché la charlotte royale.

23.25 Le Meilleur Pâtissier, à vos fourneaux ! Magazine. «La finale».

FRANCE 4
20.55 Le Boulet Comédie d'Alain Berbérian, Frédéric Forestier (Fr.-G.B., 2002). Avec **Gérard Lanvin, Benoît Poelvoorde**.
22.35 Head-on Drame de F. Akin. (2004).

FRANCE 5
20.40 La Maison France 5 Magazine. «Inspirer : L'art cinétique» «Rénover : Une maison à Vincennes, dans le Val-de-Marne»….
21.40 Silence, ça pousse ! Magazine.

W9
20.50 Enquêtes criminelles: le magazine des faits divers «Affaire Aurélie Fouché : meurtre à la ferme» «La réussite peut-elle pousser au crime ?»...

TMC
20.50 Les 30 Histoires... mystérieuses «La médium du Lac de Côme». «La caverne aux 300 visages». «Le moine qui défie la science». «Des visages énigmatiques»...

D8
20.50 En quête d'actualité Magazine. «Encore moins cher que le discount : qui sont les nouveaux casseurs de prix ?»
22.40 En quête d'actualité Magazine.

NRJ 12
20.50 Primeval: un nouveau monde «Alerte dinosaures». «Serpent de légende». «Vol au-dessus d'un nid de scarabées». «Angry Birds». Avec **Niall Matter**.



France 2

La ministre, avant son discours, au milieu de 478 députés masculins.

EMMANUELLE DEVOS L'actrice incarne Simone Veil

« Une bataille incroyable »

Propos recueillis par Alice Coffin

Il y a quarante ans, entre le 26 et le 29 novembre 1974, Simone Veil défendait à l'Assemblée son projet de loi pour autoriser l'interruption volontaire de grossesse en France. La ministre de la Santé avait face à elle « une assemblée presque exclusivement composée d'hommes » (478 sur les 490 députés). Dans *La loi, le combat d'une femme pour toutes les femmes,* Emmanuelle Devos endosse mercredi à 20 h 45 sur France 2 le tailleur, le phrasé, la réserve et la ténacité de la ministre.

Vous avez incarné l'écrivaine Violette Leduc. Cela change quoi de jouer un personnage encore vivant ?

On est tenu d'être fidèle à une certaine image. Cela dit, le plus difficile n'était pas d'incarner l'image connue de Simone Veil, avec son tailleur Chanel et son chignon. C'était de la jouer avant qu'elle soit connue. Quand elle entre au gouvernement Giscard.

Vous l'avez rencontrée ?

Non, c'est impossible. Pareil pour son entourage. J'ai souhaité parler à deux de ses conseillers parlementaires, mais ils préféraient ne pas communiquer. Elle est très protégée.

Vous vous êtes beaucoup documentée sur ces débats ?

Oui et même ceux d'avant, autour de la pilule. Rien que pour accorder cela aux femmes, cela a été une bataille incroyable, un cauchemar. Pour l'avortement, alors qu'on parlait d'une situation où il y avait mort de femme, comme on dirait mort d'homme, pour une loi comme celle de l'abolition de la peine de mort, il y a eu des choses terribles. J'ai été incroyablement surprise de la société paternaliste de ces années-là. C'était insupportable. Et j'étais étonnée de ce que provoque encore Simone Veil. Lors de son élection à l'Académie française en 2008, il y avait des affichettes avec le nombre d'enfants avortés depuis 1974, des photos, des comparaisons, et toujours un fond d'antisémitisme. ■

Alexandre Astier, rédacteur en chef d'un jour


C. Gonthier/20 Minutes

« Jouer Reiser était intimidant »

« J'ai incarné Reiser dans *Coluche, l'histoire d'un mec* (2007) d'Antoine de Caunes. C'était plus intimidant que de jouer le roi Arthur parce qu'il a vraiment existé dans un passé récent. Je peux comprendre qu'Emmanuelle Devos puisse être inquiète des réactions de Simone Veil qui est toujours vivante. »

HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril
De belles perspectives se profilent. Ne laissez pas passer cette occasion. Saisissez-la, au contraire.

Taureau du 21 avril au 21 mai
Vous sentez la solitude vous peser. La nervosité vous envahir. Pensez à adopter un animal domestique.

Gémeaux du 22 mai au 21 juin
Vous avez tendance à contempler votre nombril. Cela porte ombrage à votre entourage. Ne pensez pas qu'à vous.

Cancer du 22 juin au 22 juillet
Calculez les risques avant de vous jeter tête en avant comme vous le faites. Réfléchissez, cela est vital.

Lion du 23 juillet au 23 août
Quelques moments de légèreté. Vous chantez, la vie est belle. Les belles choses sont au rendez-vous.

Vierge du 24 août au 23 septembre
Une occasion intéressante se présente à vous. Surtout ne la laissez pas passer. C'est une bonne affaire.

Balance du 24 sept. au 23 octobre
Aujourd'hui, soyez plus attentif. Regardez un peu mieux aux alentours. Ne vous enfermez plus.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
Vous aimez les mondanités. Vous pouvez y exceller en paroles sucrées. Vous êtes admiré de tous. Quel bonheur !

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
Vous avez retrouvé votre joie de vivre. Vous êtes beaucoup plus souriant. Vous avez enfin confiance en vous.

Capricorne du 22 déc. au 20 janv.
Soyez plus ponctuel. Votre nonchalance met les gens de mauvaise humeur. Respectez leurs emplois du temps.

Verseau du 21 janvier au 18 février
Vous donnez de la tendresse. Puis vous la reprenez. Que vous arrive-t-il ? C'est normal, vous ne changez pas.

Poissons du 19 février au 20 mars
Ah, la liberté ! Vous courez toujours après. Vous avez parfois l'impression d'en jouir. Ce n'est qu'illusion.

MOTS FLÉCHÉS N°3045

Force 1

PLANCHA / GÉNÉREUSEMENT
QUI A DE GROS OS / BANAL
ON S'Y ASSOIT / PETIT CANONISÉ
IL PEUT ROUILLER / CHANGER DE PEAU
CHEMINÉES / BIEN DISTINCTS
QUI PEUVENT FAIRE TÂCHES
TRAVAILLE AU CALIBRE
ÉTABLIRAI / CIBLE DU MARTEAU
ARRIVÉ PAR LA MÈRE
ARCHER SUISSE
COMPLÉMENT DU MOI
APAISÉE / INJURIANT
APPRIS DEVANT CE QUI EST À LUI
ARTICLE INDÉFINI / DO, AVANT
BOUCLÉ ET VOLUMINEUX
ARBRES TOUJOURS VERTS
C'EST LUI QUI PERÇOIT LES IMPÔTS
REGISTRE DU COMMERCE / AUTOBUS
S'EST SAUVÉ / FIS DU TORT
BÊTE AU LONG COU / SALVE
CALME
COMMUNAUTÉ À VINGT-HUIT
DUPÉ
VISQUEUSE / S'AFFAIBLIR
ADMIS / ENSEMBLE DE RÈGLES
QUI VIENT DU SUD / PRÉFIXE PRIVATIF
DÉTIENS PERSONNELLEMENT
CONVICTION
ACCUMULATION DE CHOSES
VOUS DISIEZ ?

SOLUTION DE LA GRILLE N° 3044

	E		D		P		R		F		E
E	N	F	R	E	I	N	T		R	I	T
	G	R	A	P	P	I	L	L	E	R	A
T	R	E	P	I	E	D		E	U	R	L
	A	N	S	E	E		I	O	D	E	E
L	I	E								E	M
	S								B	L	E
I	S	F									N
	E	R							G	I	T
U	R	I		D		V		F		S	
		C	H	A	R	O	L	A	I	S	E
M	A	T	I	N	A	L		R	O	U	X
	B	I	T		T	E	S	T			
P	R	O		A	E	R	E	E			
	I	N	C	A	S		N	S			

RCI-JEUX.com

SUDOKU N°2214

Expert

	8	2			4			
				5				9
	5			9	2		4	8
1		6			8			
	4		7		9		8	
			1			2		4
2	9		4	3			6	
5				1				
			2			3	9	

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 2213

2	7	9	6	3	1	8	4	5
6	5	8	7	4	9	2	1	3
3	1	4	8	2	5	9	6	7
1	9	7	2	5	4	6	3	8
5	8	3	9	1	6	4	7	2
4	6	2	3	8	7	1	5	9
8	2	5	4	6	3	7	9	1
7	4	1	5	9	8	3	2	6
9	3	6	1	7	2	5	8	4

Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr



« 20 Minutes », 4 048 000 lecteurs, 1er quotidien français
(Audipresse ONE 2013-2014, ensemble 15+, LNM)
50-52, bd Haussmann, CS 10300
75427 Paris Cedex 09
Tél. : 01 53 26 65 65 **Fax :** 01 53 26 65 10
Fax rédaction : 01 53 26 65 68
E-mail : info@20minutes.fr
Créons du lien
Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843
Actionnaires : Sofiouest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS
Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart
Directeur de la rédaction : Acacio Pereira
Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément
Directeur général adjoint en charge de l'exploitation et des systèmes d'information : Frédéric Lecarme
Rédacteur en chef magazine : Laurent Bainier
Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix
Directrice administrative, financière et des ressources humaines : Magali Aldon
Impression : Maury, Sego, IPS, Midi Print, RPI, Reiff Zeitungs Drück, RotoGaronne, CILA

Dépôt légal : à parution.
Nos ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343, 2269-4366



THE KOOKS



FÉVRIER 2015

13 - NANCY, L'AUTRE CANAL
16 - TOULOUSE, BIKINI
17 - PARIS, OLYMPIA
19 - LILLE, L'AÉRONEF
21 - LYON, TRANSBORDEUR

LICENCES 2-1039198 / 3-1063811

LOCATIONS : WWW.ALIAS-PRODUCTION.FR ET POINTS DE VENTE HABITUELS



NOUVEL ALBUM
LISTEN
DISPONIBLE

WWW.THEKOOKS.COM






PLUGGED




Aujourd'hui sur 20minutes.fr


C. Paris / Sipa

■ **SPORT**
Suivez Bayer Leverkusen-Monaco en live à partir de 20 h 45.

■ **CULTURE**
Suivez l'ouverture du Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil.

■ **MONDE**
Suivez les suites de l'affaire Ferguson, aux Etats-Unis, après la décision d'un grand jury de ne pas poursuivre un policier ayant tué un jeune Noir.



20 SECONDES

FOOTBALL

Messi efface Raul des tablettes

Folle semaine pour Messi. L'Argentin a inscrit mardi face à Nicosie ses 72e, 73e et 74e buts en Ligue des champions. Il devient le meilleur buteur de la compétition, devant Raul (71 buts). « La Pulga » est déjà devenu samedi le meilleur buteur de l'histoire de la Liga (253 buts).

Nicolas Anelka « assume » sa « quenelle »

Exilé depuis peu dans le championnat indien, Nicolas Anelka a assuré « être en paix avec [lui]-même » dans une interview à *France Football*. Il est également revenu sur l'épisode de sa « quenelle » : « En aucun cas, je ne regrette d'avoir soutenu mon frère [Dieudonné]. Je suis assez grand pour me débrouiller tout seul. J'assume. »



F. fife / AFP

Edinson Cavani et Zlatan Ibrahimovic ont été les grands artisans de la victoire parisienne mardi au Parc des Princes.

FOOTBALL Le PSG a battu l'Ajax (3-1) en prélude à son déplacement au Barça

Paris s'est bien échauffé

Romain Baheux

Qu'il finisse premier ou deuxième de son groupe, qu'il obtienne une victoire de prestige ou s'incline sur la pelouse du Barça dans quinze jours, le PSG ne gardera pas un souvenir impérissable de sa victoire contre l'Ajax Amsterdam (3-1) mardi soir. Pour son dernier match européen de l'année au Parc des Princes, Paris a réalisé ce qui était attendu face à une équipe déjà éliminée : gagner pour arriver en position de leader en Catalogne. Au Camp Nou, le PSG pourra se permettre de viser le nul contre la bande à Messi, victorieuse de l'Apoel Nicosie (0-4), et s'éviter ainsi un adversaire trop compliqué dès les 8es de finale de la Ligue des champions. Paris a donc assuré l'aspect comptable mais s'est offert une belle frayeur pendant un petit quart d'heure, entre l'égalisation de Klaassen (1-1, 67e) et le joli coup de patte de Zlatan Ibrahimovic (2-1, 78e), auteur de sa première réalisation avec le PSG depuis son retour de blessure.

Cavani, sept sur sept

Le Suédois affiche un niveau encore éloigné de ses standards habituels mais a montré autre chose que sa bouillie de football proposée à Metz vendredi. Souvent agaçant, il est aussi à l'origine de l'ouverture du score d'Edinson Cavani (1-0, 33e), auteur d'un doublé et buteur pour la septième fois lors de ses sept dernières sorties. Voilà pour le score et le petit avantage dans cette bataille à distance avec les Catalans. Côté football, on conseille quand même aux Parisiens de ne pas oublier qu'ils se sont fait dominer dans la possession de balle par une très jeune équipe néerlandaise, qu'ils ont par moment encore été bien trop nonchalants pour ce genre de rencontres et que tout ça pourrait se payer beaucoup plus cher dans quinze jours. Après, libre à eux d'avoir envie de se payer le Bayern Munich ou le Real Madrid pour finir l'hiver en beauté. ■

Bayer-Monaco

Monaco, qui a déjà réussi l'exploit de compter 5 points en 4 matchs de Ligue des champions avec... un seul but marqué, va tenter de prendre une option pour la qualification ce soir face au Bayer Leverkusen.

TENNIS

L'arbitre accusé de corruption se dit « abasourdi »

Morgan Lamri, arbitre de chaise, n'en revient toujours pas. La Fédération internationale de tennis l'a reconnu coupable de « multiples infractions au programme anticorruption ». Et l'a donc suspendu à vie. « Je suis abasourdi. On ne m'a pas donné le moindre fait, la moindre preuve », se défend le Français. Selon le mail qu'il a reçu lundi, il lui est reproché d'avoir tenté d'arranger le résultat de matchs comptant pour un tournoi Futures (le plus bas niveau professionnel) à Saint-Raphaël, en février 2013. « On me reproche d'avoir discuté avec les joueurs pour arranger les scores. Mais ce ne sont pas des joueurs, ce sont des amis ! Je suis même allé au mariage du frère de l'un d'entre eux », se défend Morgan Lamri. A qui il est également reproché d'avoir parié sur du tennis. « On me sort un compte Betclic, où j'ai parié entre 1,5 € et 124 €. Oui, j'ai parié, mais sur des matchs de Nadal ou Ferrer, comme tout le monde », se défend Morgan Lamri, qui ne sait pas encore s'il peut faire appel de cette sanction. ■ ***A.M.***

Cultura présente

42e ANNÉE — NOUVELLE ÉDITION — 29 JANVIER / 1er FÉVRIER

ANGOULÊME

FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA BANDE DESSINÉE 2015





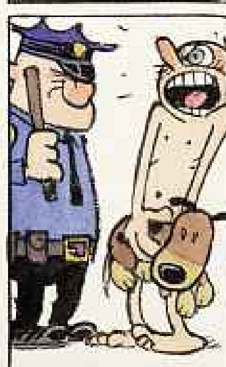
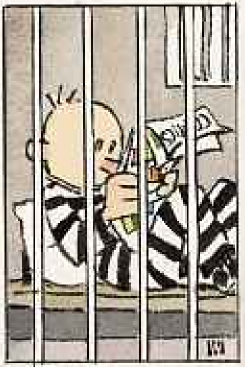










VENIR À ANGOULÊME AVEC TGV



SNCF met en place des TGV 100 % Prem's pour vous accompagner au Festival. Réservations sur SNCF.com, spectacles.voyages-sncf.com ou agences de voyages agréées SNCF.

BILLETTERIE

0892 390 100 (0,34 € TTC / min)
En vente chez Cultura et autres points de vente habituels.











Retrouvez plus d'infos sur www.bdangouleme.com et sur www.cultura.com